



# Curriculum Vitae

Nome **Rui Guerra**

Ano de nascimento 1983

## Principal experiência profissional como designer de comunicação

---

Outubro 2017 – Presente

Cliente **Fundação GDA**, Lisboa, Portugal

Tipo de empresa ou sector Cultura

Principais responsabilidades Concepção e execução de cartazes, flyers, paginação de livros e relatórios

Agosto 2012 – Presente

Cliente **Oasis Backpackers**, Lisboa, Portugal

Tipo de empresa ou sector Hotelaria/Turismo

Principais responsabilidades Concepção e execução de cartazes, flyers, animações, banners, newsletters

Fevereiro 2007 – Presente

Cliente **Zero em Comportamento**, Lisboa, Portugal

Tipo de empresa ou sector Associação Cultural (cinema)

Principais responsabilidades Concepção e execução de cartazes, desdobráveis, brochuras, animações, identidade corporativa

Janeiro 2009 – Presente

Cliente **Midas Filmes**, Lisboa, Portugal

Tipo de empresa ou sector Produção / Distribuição de Cinema

Principais responsabilidades Criação de posters e capas para filmes

## Outros clientes

---

**Fundação Calouste Gulbenkian**, 2018

**Movimento de Expressão Fotográfica**, 2016 – 2018

**Sonae Modelo Continente**, 2016

**Indie Lisboa – Associação Cultural**, 2007– 2021

**Colecção B**, 2007 – 2009

**Tropic Sun Theater**, Townsville, Austrália, 2005 – 2007

## Formação académica e profissional

---

	Setembro 2017 – Janeiro 2020
Organização de ensino	Faculdade de Belas Artes, Universidade de Lisboa
Designação do curso	Desenho
Qualificação atribuída	Mestrado
Classificação obtida	18 Valores
<hr/>	
	Setembro 2001 – Julho 2005
Organização de ensino	Universidade de Aveiro
Designação do curso	Design
Qualificação atribuída	Licenciatura
Classificação obtida	15 Valores
<hr/>	
Organização e data de formação	FBAUL, Janeiro 2015 – Abril 2015
Designação do curso	Curso Livre de Ilustração I
<hr/>	
Organização e data de formação	Oficina do Cego, Fevereiro 2014
Designação do curso	Workshop em Tipografia de Caracteres Móveis
<hr/>	
Organização e data de formação	Contraprova, Atelier de Gravura, Março 2013
Designação do curso	Workshop de Gravura Sobre Suportes Alternativos
<hr/>	
Organização e data de formação	Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, Agosto 2012
Designação do curso	Curso de Gravura em Metal (Água-Forte/Água-Tinta)
<hr/>	
Organização e data de formação	Cineclube de Avanca, Julho 2005
Designação do curso	Workshop de Direcção Fotográfica e Pós-Produção Digital
<hr/>	
Organização e data de formação	IPJ de Aveiro, Dezembro 2004
Designação do curso	Workshop de Fotografia e Iluminação
<hr/>	
Organização e data de formação	IPJ de Aveiro, Novembro 2003
Designação do curso	Curso de Iniciação à Serigrafia
<hr/>	
Organização e data de formação	IPJ de Aveiro, Outubro 2003
Designação do curso	Curso de Iniciação ao Cinema de Animação
<hr/>	
Organização e data de formação	IPJ de Aveiro, Outubro 2003
Designação do curso	Curso de Iniciação à Fotografia

## Aptidões e competências pessoais

---

<b>Primeira língua</b>	Português			
<b>Outras línguas</b>	<b>Inglês</b>	<b>Francês</b>	<b>Espanhol</b>	<b>Italiano</b>
Compreensão	Excelente	Elementar	Bom	Elementar
Expressão escrita	Excelente	Elementar	Elementar	Elementar
Expressão oral	Excelente	Elementar	Bom	Elementar

## Aptidões e competências técnicas

---

<b>Excelente</b>	<b>Bom</b>	<b>Elementar</b>
Adobe Photoshop	Microsoft Excel	Adobe After Effects
Adobe Illustrator	Microsoft Word	Adobe Flash
Adobe InDesign	Adobe Premiere	
Adobe Dreamweaver	Wordpress	